

UNICAMP – UNIVERSIDADE DE CAMPINAS



AS OBRAS DA UNICAMP 1.º SEMESTRE /2025

- **PROSAS SEGUIDAS DE ODES MÍNIMAS** – *José Paulo Paes*;
- **OLHOS D'ÁGUA** – *Conceição Evaristo*;
- **A VIDA NÃO É ÚTIL** – *Ailton Krenak*;
- **CASA VELHA** – *Machado de Assis*;
- **VIDA E MORTE DE M.J. GONZAGA DE SÁ** – *Lima Barreto*;
- **NIKETCHE – UMA HISTÓRIA DE POLIGAMIA** – *Paulina Chiziane*;
- **MORANGOS MOFADOS** (6 contos escolhidos: “Diálogo”, “Além do Ponto”, “Terça-Feira Gorda”, “Pêra, uva ou maçã?”, “O dia em que Júpiter encontrou Saturno”, “Aqueles dois”) – *Caio Fernando de Abreu*;
- **CANÇÕES ESCOLHIDAS** (10 canções escolhidas: “Alvorada”, “As rosas não falam”, “Cordas de aço”, “Disfarça e chora”, “O inverno do meu tempo”, “O mundo é um moinho”, “Que é feito de você?”, “Sala de recepção”, “Silêncio em cipreste”, “Sim”) – *Cartola*;
- **ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS** – *Lewis Carrol*.

